## Petrus Pictor Burgensis DE PROSPECTIVA PINGENDI

Reggio Emilia, Biblioteca Panizzi, ms. Regg. A 41/2

denominazioni: termine posto

il piano

il piano assignato

passo redatto della pagina 7r

Echo che sia dato l'occhio  $\cdot A \cdot$  soprastante a la linea  $\cdot DC \cdot$  perpendiculare sopra  $\cdot D \cdot$ .

Et ·DC· sia deviso in puncto ·B·, quale sia il termine posto.

Et sopra de ·B· linearo perpendiculare ·FB· .

Et ·BC· sia il piano assignato, quale voliamo degradare.

Tiraremo dal puncto  $\cdot$ A· una linea al puncto  $\cdot$ C·, il quale è il fine del piano assignato, la quale devidera  $\cdot$ BF· in puncto  $\cdot$ E·.

Dico che ·BE· è il piano degradato cio è ·BC·, perche ·BE· se rapresenta nell' occhio equale a ·BC· nel termine posto.

. . .

passo redatto della pagina 8r

. . .

Hora mena dal puncto · A· una linea equidistante · DC· ,

la quale sia senza termine,

poi devidi la linea ·BC· per equali in puncto ·i·

et sopra ·i· mena la perpendiculare.

Et dove segara la linea che se parte dal puncto ·A· equidistante ·DC·

fa puncto ·a· .

Poi tira · E · equidistante · BC · che seghi · CG · in puncto · K · .

Poi mena dal puncto ·a· al puncto ·B· che devidera ·EK· in puncto d.

poi tira · A · al puncto · C · che seghera · EK · in puncto e.

Dico havere quadrato el piano degradato il quale è ·BC·de·.

. . .

## Piero della Francesca ÜBER DIE PERSPEKTIVE IN DER MALEREI

Reggio Emilia, Biblioteca Panizzi, ms. Regg. A 41/2

Bezeichnungen:

Frontseite (im Seitenriss)

der Boden

der Bodenriss (Seiten-bzw. Aufriss des Bodens)

redigierte und übersetzte Passage der Seite 7r

Gesetzt sei das Auge im Punkt A oberhalb der Linie DC und senkrecht über D gelegen.

Und DC sei im Punkt B geteilt, welcher die Frontseite darstellt.

Über B zeichne ich eine Senkrechte FB.

Und BC sei der Bodenriss, den wir verkürzen möchten.

Wir ziehen vom Punkt A eine Linie zum Punkt C, welcher das Ende des Bodenrisses markiert. Diese Linie wird BF im Punkt E teilen.

Ich sage, dass BE die Verkürzung von BC ist, weil BE – [in der Ebene] über der Frontseite – im Auge gleich lang erscheint wie BC.

. . .

redigierte und übersetzte Passage der Seite 8r

. .

Ziehe jetzt vom Punkt A eine Parallele zu DC,

die unbegrenzt sei,

und dann teile BC in zwei gleiche Hälften im Punkt I

und ziehe über I eine Senkrechte.

Und wo diese die von A ausgehende Parallele zu DC schneidet,

dort mache den Punkt a.

Dann ziehe durch E die Parallele zu BC, die GC im Punkt K schneidet.

Dann ziehe die Linie von a zu B [=b], die EK im Punkt d schneidet,

und dann ziehe die Linie von a nach Punkt C [=c], die EK im Punkt e schneidet.

Ich sage, wir haben den verkürzten Boden konstruiert, nämlich BCde [=bcde].

. .